

Техрайдер: фолк-группа "Солнцеворот" (под минуса)



1. Высококачественная PA система должна обеспечивать звуковое покрытие без искажений всей площадки.
 2. Микшерный пульт (нужно 3 входа с посылками на мониторную линию)
 3. Мониторная система - 1 линия 2-4 монитора (в зависимости от размеров сцены)
 4. Микрофон на стойке для мультиинструменталиста (гусли, колёсная лира, дуделки-свиристелки)
суперкардиоида.
 5. Стул на сцене для мультимужика.
 6. Столик (место) рядом с пультом 1.5 2 метра от пульта для 2-х рэковых кейсов.
 7. 30 минут для саундчека.
 8. Присутствие местного звукооператора.
- Везём с собой: радиомикрофоны, цифровой пульт.

Контакт для вопросов: сот. 89028726199 звукорежиссер Александр