**ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР КАВЕР-ГРУППЫ АДРЕНАЛИН**

Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с данным райдером.

Мы понимаем, что возможности технического оснащения различных концертных площадок могут весьма сильно отличаться друг от друга. Однако, максимально четкое соблюдение пунктов райдера позволит нам провести концерт наиболее эффективно и качественно. Все вопросы, связанные с райдером, Вы можете согласовать по телефону: +7 (903) 616-40-45 Дмитрий

**P.A. Specifications**

Суммарная мощность P.A. системы выставляется из расчета 10 Вт RMS на 1 место, но не менее 2-х -3-х кВт - и более в зависимости от размера помещения. (Для открытых площадок не менее 5 кВт).

Микшер не менее 16 каналов (Soundcraft,Midas,Yamaha Dynacord и т.д.).

Пульт должен иметь не менее 16 каналов, с возможностью не менее 5-и отборов (AUX). Если пульт находится не на сцене – необходим мультикор достаточной длины.

Обработка Lexicon, TC Electronics. (если нет встроенных обработок в микшере) 2 компрессора для вокала

Система должна быть с подавлением обратной связи, чтобы не заводились микрофоны.

Питание сцены(220в) розетки(евро) от 6 штук.

3 микрофона Shure 58 beta cо стойками (не журавль) для вокалистов. Можно один радио.

Вся необходимая коммутация для 4 музыкантов и 2 вокалистов.

**MONITORS**

Три линии мониторов мощностью от 200 ватт (всего 5 мониторов).

**Внимание!!!** Группе требуется звукорежиссер, поэтому количество приборов обработки он определяет сам. К моменту начала настройки группы всё оборудование должно быть подключено и находится в рабочем состоянии. Необходимо присутствие технически грамотного персонала отвечающего за коммутацию звука и электричества на концертной площадке.

**DRUMS**

Установка TAMA, Yamaha, Sonor со специальными микрофонами для озвучивания:

 (DW: 22” bass drum, 16” floor tom, 10”, 12” rack toms, 3 стойки под тарелки; 1 стойка под Hi-Hat с зажимом; 1 стойка под малый барабан; стульчик для барабанщика, регулируемый по высоте, педаль; Коврик под установку размером 1.5\*1.5 метра или резиновое покрытие. Стойки для озвучивания ударной установки. Сеть 220 В не менее 2 розеток

**BASS GUITAR**

 Басовый комбик от 300 Вт.

 Гитарная стойка. Сеть 220 В.

**GUITAR**

Гитарный комбик не менее 50 Вт Желателен для озвучки Shure sm 57.

 Гитарная стойка. Сеть 220 В (три точки).

**KEY**

 Di-box 1 шт, моно 4 шт.

 2-х ярусная клавишная стойка

Наличие исправной коммутации в достаточном количестве и достаточной длины является крайне важным пунктом райдера.

При необходимости предлагаем звуковое оборудование на Ваше мероприятие.