

Технический райдер группы

# *Splash Point*

- **ЛИНИЯ**

- Сателлиты (min. 500 Вт x 2 ) и сабвуфер (не ниже Electro Voice, Dynacord, Martin Voice, JBL...)
- Микшерский пульт (Soundcraft, Yamaha, Mackie, Allen&Heath)
- Наличие фантомного питания, эффектов (встроенных либо внешних) с возможностью подачи в мониторинговую линию

- **МОНИТОРЫ НА СЦЕНЕ**

- Линия для 1 вокала – 2 монитора
- Линия для 2 вокала – 2 монитора
- Линия для бас-гитары – 1 монитор
- Линия для барабанщика – 1 монитор
- **Все мониторные линии должны быть независимы!**

- **ВОКАЛ**

- Два вокальных микрофона уровнем не ниже Shure Beta 58, Shure Beta 87, Sennheiser e 865
- Две микрофонные стойки типа «журавль»
- Сетевая колодка 220 В.

- **БАС-ГИТАРА**

- Басовый комбик или кабинет типа Gallien-Krueger, Ampeg, Fender, SWR, Hartke, Trace Elliott (мощность не менее 100 Вт.)
- Стойка для бас-гитары
- Сетевая колодка 220 В.

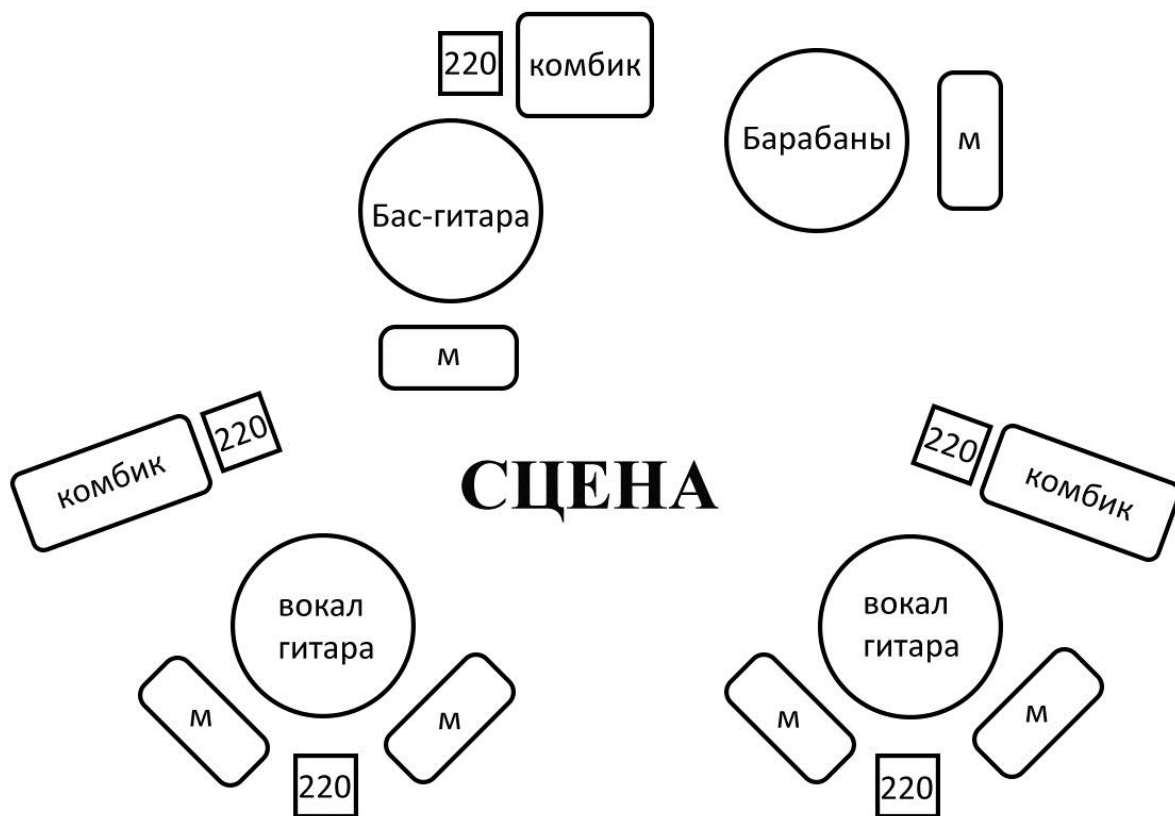
- **ГИТАРЫ**

- Два ламповых гитарных комбика типа Fender Twin Reverb (30 -100 Вт.)
- Две стойки для электрогитар
- Сетевая колодка 220 В.

- **БАРАБАННАЯ УСТАНОВКА**

- Том 1 10"-12"
- Том 2 12"-13"
- Floor-tom 16"-18"
- Kick 20"-22"
- 4 стойки под тарелки
- Стойка под хай-хэт
- Стойка под малый барабан
- Регулируемый барабанный стул
- Барабанный коврик
- Весь необходимый набор микрофонов для подзвучки

# ПЛАН СЦЕНЫ



ЗАЛ

## Контакты

По всем вопросам связывайтесь по телефону:

**8-952-219-67-91 Максим Разумовский**