**ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР**

**Группы «АРТЕМИЙ»**

**ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАТОРОВ!!!** Саундчек группы длительностью 1,5 часа должен завершиться не менее чем за 2 часа до начала мероприятия. Ко времени прибытия коллектива на саундчек аппарат должен быть полностью выставлен и прокачен. Во время саундчека на площадке, кроме ЛУЧШЕГО местного звукооператора, должен находиться 1 технический работник. Посторонние люди на площадку НЕ допускаются!

**Р.А. Specifications**

ЗАЛ до 500 мест – 8 кВт, 1000 мест – 10 кВт, свыше 1000 мест – 15-20 кВт;

УЛИЦА / ПЛОЩАДЬ – 30-60 кВт.

Аппаратура должна быть предпочтительно следующих фирм: «electro-voice», «d.a.s.», «martin». Другие варианты должны быть согласованы со звукорежиссером группы.

К началу настройки группы оборудование должно быть подключено и настроено.

Приборы обработки F.O.H.: два прибора эффектов (Hall и Delay) следующих фирм: T.C. ELECTRONICS, dbx. Другие варианты должны быть согласованы со звукорежиссером группы.

**Backline**

Схема расположения на сцене:

Ударная Установка.

БАС

Гитара

Бэк вокал. Бас гитара

гитара

Баян

Лидер вокал Ритм гитара

**Лидер вокал, гитара**

Коллектив пользуется своим микрофоном, но обязательно у приглашающей стороны должен быть дублирующий радио-микрофон не ниже Shure SM58 с запасными батареями. Также необходимы сменные батареи типа АА (Duracell, Energizer)

* Di-Box для подключения ритм гитары, 1 шнур типа jack-jack
* 1 пилот минимум на 4 розетки 220В
* Стойка для гитары
* Монитор: 2 монитора в отдельной линии (300Вт)
* Кабель xlr для подключения ушных мониторов

**Баян**

* 1Di-Box, 1 шнур типа jack-jack
* Монитор: 1 независимый монитор (300Вт)

**Гитара**

* 1 пилот минимум на 4 розетки 220В.
* комбо желательно ламповый с функцией return (комбик снимается микрофоном Shure SM57 обязательно на стойке)
* Стойка для гитары
* Монитор: 1 независимый монитор (300Вт)

**Бас**

* Шнуровой микрофон для вокала не ниже ShureSM58 на стойке
* 1 пилот минимум на 4 розетки 220В
* комбо или кабинет, подключающийся в разрыв, снимается xlr
* Стойка для гитары
* Монитор: 1 независимый монитор (300Вт)

**Ударная установка**

Установка адекватной марки с сетом:

бочка 22, том 12, том 13, том 16,стойка под малый барабан, стойка под хэт, 3 стойки под тарелки, стул с регулировкой по высоте. **Наличие ковра обязательно!!!**

- для того, чтобы озвучить барабаны, необходимо минимум восемь микрофонов (бочка, рабочий верх,рабочий низ,три тома, два оверхеда).

- необходимо нужное количество стоек под микрофоны (количество зависит от того микрофоны с прищепками или нет).

**Все изменения по райдеру обсуждаются с руководителем коллектива:**

Бобылёв Артём

+79173404840

rb404@mail.ru

[http://artemiymusic.ru](http://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fartemiymusic.ru)

<http://vk.com/artemiymusic>

<http://musicmama.ru/musician/ARTEMIY>