



Cover-группа «Fiesta» - Технический райдер

Front - line:

- Звукоусиливающая система должна быть высокого качества и соответствовать размеру площадки, из расчёта 20 ватт RMS на человека. Общий звук должен быть не менее 4 кВт.
Весь звук, описанный в техническом райдере, должен быть следующих производителей: «RCF», «Electro Voice», «Dynacord», «Meyer Sound» или лучше.
На площадке должно быть не менее 2-х subwoofer'ов.
- Микшерный пульт аналоговый должен находиться в центре зала в зоне прямой видимости Р.А.системы, не менее 12 свободных балансных входов и 4 AUX. Предпочтительно использовать микшерные пульта следующих производителей (Allen&Heath, Yamaha, Midas, Soundcraft)
Динамическая обработка:
 1. 6 линий Gate
 2. 6 линий Compressor
 3. Процессор эффектов(Hall) + Процессор эффектов(TAP Delay)
- Микшерный пульт может быть цифровым, тогда процессоры эффектов только при наличии ресурсов пульта, но в этом случае пульт только Allen&Heath или Yamaha
- Желательно наличие 1/3 Octave EQ на Master out пульта и на каждую мониторинную линию.
- Необходимо подсветить пульт и рэковую стойку с лицевой стороны

Back – line:

- 4 линии мониторов на сцене (**количество мониторов на сцене варьируется как в большую, так и в меньшую сторону, индивидуально под каждую площадку**).
 1. 2 монитора передняя линия
 2. 1 монитор гитаристу и клавишнику
 3. 1 монитор бас-гитаристу и барабанщику
- 4 стерео и 1 моно dibox. (Может быть заменено аналогичным количеством моно)
- Коммутация до dibox'ов подключается согласно input листу.

Размеры сцены должны быть не менее 20 м²

При работе на открытом воздухе сцена должна быть оборудована навесом

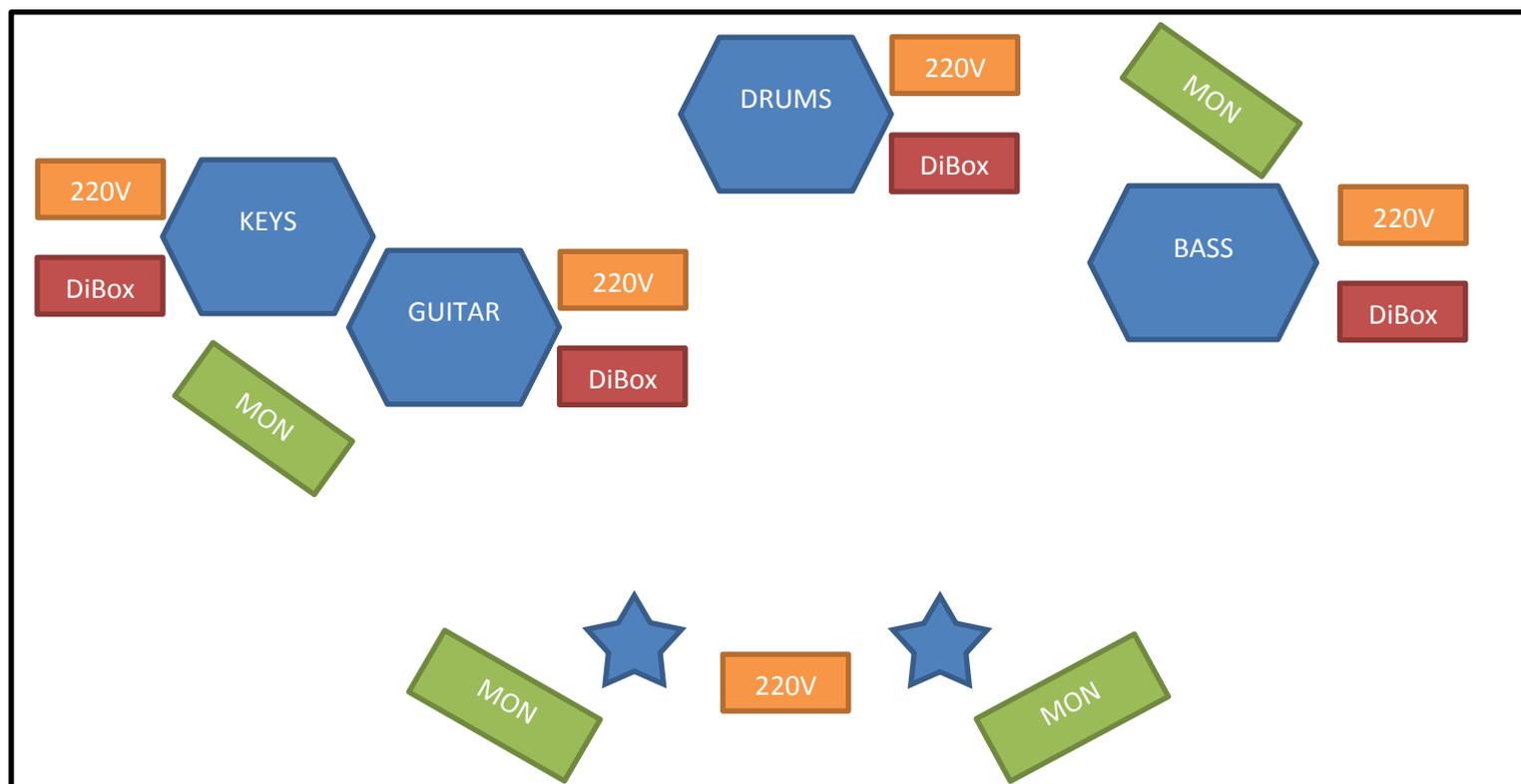
На саундчек группы необходимо не менее 1,5 часов.

Место звукооператора расположить перед сценой, в центре или в конце зала!

Важно!

Любые несоответствия в техническом райдере обсуждаются заблаговременно со звукооператором, не позднее 7 календарных дней до начала мероприятия.

Ch	Instr.	
1	Lead voc (свой микрофон)	+ Hall + Delay
2	Lead voc (свой микрофон)	
3	Guitar	1 моно dibox
4	Bass guitar	1 моно dibox
5	Bass synth Mopho	1 стерео dibox
6	Bass synth Roland	
7	Macbook L	2 моно дибокса или 1 стерео
8	Macbook R	
9	Keys L	2 моно дибокса или 1 стерео
10	Keys R	
11	Drums L	2 моно дибокса или 1 стерео
12	Drums R	



Все дибоксы подключаются согласно input листу. Обязательно наличие электросети на сцене.