**Mr.Fungle Moscow Cover Band**

**ТЕХ.РАЙДЕР:**

**Барабаны:**

DW, Tama, Pearl, Yamaha (не бюджетные серии):

BD – 22”, Rack Tom – 10”/12”, Rack Tom 12”/13”, Floor Tom – 16”.

BD-Pedal, HH-Stand, SD-Stand, 3xBoom Cymbal Stands (желательно 5),

Drum throne.

1 x свободная розетка на 220 V.

Комплект микрофонов и стоек для подзвучки ударной установки.

Барабанный коврик 2х3 метра.

**Бас-гитара:** басовый комбо|стэк (Ampeg, Fender, GALLIEN-KRUEGER, Mark Bass)

1 х Active Di-box

1 x Bass Guitar Stand

1 x свободная розетка на 220 V.

**Гитара:** Гитарный комбо|стэк (Mesa Boogie, Fender, Huges&Kettner, Orange, Vox)

1 х Guitar Stand

1 х Свободная розетка 220 V.

Микрофон (и стойка) для снятия звука с комбоусилителя.

**Акустическая гитара:** Комбоусилитель для акустической гитары (Marshall, Fender)

1 х Guitar Stand

Микрофон (и стойка) для снятия звука с комбоусилителя или 1 х Active Di-box

**Вокал:** 3 вокальных микрофона (Shure\Senheiser), 3 стойки типа "журавль".

**Клавиши:** стойка под клавиши, 2 стерео-кабеля (jack-jack).

**Микшерный пульт:** не менее 12 каналов (Soundcraft, Midas, Yamaha, A&H)

**Звук:** 2 активные колонки и 2 сабвуфера (мощность рассчитывается в зависимости от площадки). Исключено использование оборудования фирм: Behringer, ALTO, Torque.

Каждому музыканту необходим отдельный монитор (5шт.)

**SOUNDCHECK:**

К моменту приезда коллектива на площадку, всё оборудование должно быть подключено и настроено, все каналы должны быть проверены на проходимость сигнала, система «продута» и отстроена соответственно акустическим условиям данной площадки. Система должна стабильно работать при уровне выходного сигнала +6 Db по шкальному датчику пульта, при необходимости должны быть установлены лимитеры.

Важно: Группа не несёт ответственности за оборудование прокатной компании.

Во время саунд-чека и выступления коллектива на площадке должны находиться как минимум два квалифицированных специалиста, знающие данное оборудование и способные оперативно устранить любую неполадку.

Время саунд-чека, при полной готовности принимающей стороны, составляет – 45 минут

**БЫТОВОЙ РАЙДЕР:**

Группа гастролирует в составе 5 человек.

**1.Транспорт**

(Москва - место проведения концерта - Москва)

Самолет - 5 мест эконом-класса, можно не рядом.

Билеты приобретаются Организаторами Концерта и передаются в Москву (по

предварительной договорённости).

Собственным микроавтобусом (Не более 7 часов пути, до 500км)

Поезд - переезд осуществляется исключительно фирменными поездами

типа Экспресс. Необходимо 5 полных купе мест.

По приезду на вокзал группе понадобится носильщик с багажной тележкой, чьи услуги должны быть оплачены заказчиком.

**2.Трансфер**

(Вокзал / аэропорт - гостиница - концертная площадка и т. д. - вокзал /аэропорт) -

Микроавтобус (минимум 5 мест + отделение для инструментов) или 2 легковые машины.

**3.Размещение в гостинице**

5 одноместных номеров, либо 2 двухместных и 1 одноместный. Wi-Fi

**4.Питание**

3х разовое. Во избежание потери времени МЕНЮ согласовывается заранее.

**5.Гримёрная**

Представляет собой отдельную запирающуюся комнату, в которой свободно умещаются 5 человек.

В гримерке:

* Питьевая вода – 10 бут. по 0,5л (негазир.);
* Чай черный, кофе, сахар;



Контакты: менеджер группы Белослудцев Яков Алексеевич,

тел.+79684766862

saxrelaxproject@gmail.com