**ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР**

*Оборудование:*

Подзвученная  ударная установка в составе:

Коврик

Стул

Бас-бочка(желательно **22")**

Один альт-том (жел. **12" )**

Напольный том (жел. **16")**

Две стойки под тарелки

Стойка хай-хэт

Стойка под малый барабан

Басовый кабинет с усилителем мощностью от**300-800**Вт**(1 шт)**

Гитарный комбо **(1** шт**)**

Гитарная стойка **(2** шт**)**

Клавишная стойка **(1 шт)**

Стойка под вокальный микрофон **(2 шт)**

Минимум **2** монитора (на маленьких площадках ) и **5**мониторов (для больших площадок),

не менее **4х** мониторных линий

*Подключения:*

На сцене нужны **4**розетки**220V**

Гитарный комбо снимается микрофоном на стойке и подключается в микшер.

В случае использования мультикора необходимо один**DI-Box**канал для клавишных и один для басового комбо

Для вокала следует использовать пространственную обработку**"Vocal Hall"**

**Минимальное возможное количество входов микшера - 9**

**(бас-бочка + оверхэт + малый + бас-гитара + 2x Клавишные (стереопара) + гитара + 2 вокал)**

**Желательное количество входов - 16**

**(учтены микрофоны малого барабана, хай-хэта, 2 оверхеда)**

Дорогие друзья, разные мероприятия требуют различного технического обеспечения.

Просим связать нас с Вашими подрядчиками, чтобы уточнить наличие тех или иных компонентов оборудования.

Если Ваши подрядчики не имеют специального образования по работе со звуком,

мы предлагаем своего звукорежиссёра за отдельную плату.