1. Звукоусилительная аппаратура. Мощность зависит от помещения, но не менее 3 кВт  
Концерт на открытой площадке – из расчета на 1000 зрителей 20 кВт  
  
2. Четыре линии мониторов по 300-350 Вт  
  
3. Микшерный пульт не менее 16-ти каналов типа (Allen&Heath GL, Soundcraft, Yamaha)  
  
4. Процессор эффектов для обработки вокала (желательно Lexicon не ниже 500й серии)  
  
5. 2 микрофона SHURE Beta 58 на стойках типа «Журавль»  
  
6. Гитарный комбо/стэк ламповый мощностью не менее 50 Вт. На подставке (Marshall, Fender, Mesa Boogie, Laney, Rivera) обязательно с функцией «разрыв» (RETURN) + обязательно стойка под гитару!  
  
7. Басовый комбо мощностью не менее 150 Вт. (Ampeg, Mesa Boogie, Trace Elliot)  
+ обязательно стойка под бас гитару!  
  
8. Ударная установка (DW Drums, Premier не ниже Cabria, Tama Starclassic, Yamaha) ,не менее 3х стоек типа журвль.  
  
9. Стойка под клавиши!  
  
10. Комплект микрофонов для подзвучивания барабанов  
  
11. При большой удаленности пульта от сцены коммутационныe коробки мультикора должны быть с гибридными разъемами XLR+Jack или снабжены переходниками

**Внимание: При невыполнении даже одного из пунктов, организаторы мероприятия должны сообщить об этом директору коллектива, во избежание срыва выступления!**

|  |
| --- |
|  |