**Бытавой райдер**

**Группы “МЕТРО ”**

1. ТРАНСПОРТ

1.1. Перемещение коллектива на расстояние свыше 1500 км – железнодорожным транспортом. Перемещение на расстояние свыше 1500 км осуществляется само- летом для всех участников проекта.

1.2. Прямые, обратные, билеты по маршруту тура должны быть следующие: - для ж/д транспорта – 3 купе в одном или рядом расположенных вагонах; - для авиа - перелета – 7 билета эконом - класса на фамилии участников группы.

- аэроэкспресс до аэропорта и обратно оплачивается отдельно принимающей стороной. Все вышеуказанные билеты должны быть переданы администратору коллектива не позднее, чем за два дня до выезда.

1.3. Перемещение коллектива на расстояние до 500 км может осуществляться автобусом класса «люкс» иностранного производства, рассчитанным на 2 посадочных места для каждого человека и оборудованного багажным отделением.

1.4. На все время пребывания в местах проведения выступлений коллективу должен предоставляться автобус вместимостью от 12 человек для доставки к месту проведения концерта, а так же для любых необходимых переездов, связанных с подготовкой к концерту.

1.5. В летнее время весь обслуживающий группу автомобильный транспорт должен быть оборудован кондиционерами, в зимнее время отопительной системой.

1.6. Расходы по перевесу аппаратуры при авиа, либо ж/д переездах берет на себя заказчик.

1.7. Расходы по оформлению виз и других документов, необходимых для пересечения границы участниками коллектива, берет на себя заказчик.

**2.** РАЗМЕЩЕНИЕ

2.1. Для коллектива в одной гостинице класса не менее 3-х \*\*\* должны быть забронированы и оплачены номера на весь срок пребывания. Вариант размещения:

2 одноместных и 3 - двухместных номеров. Размещение может меняться.

2.2. Во всех номерах должен быть санузел, горячая, холодная вода,

3. ПИТАНИЕ

3.1. Выплата суточных. (Размер выплаты обговаривается при подписании контракта).

3.2. Во время саунд - чека и выступления в гримерной комнате должны быть фрукты (в количестве 2-3 шт. на человека), бутерброды (в количестве 3 шт. на человека), безалкогольные напитки натуральный сок (6 л)– горячий чай (черный и зеленый), кофе, молоко 3 л., 12 бутылок б/г воды комнатной температуры , сахар, одноразовые стаканчики, ложечки, 1 бутылка виски (0.75л) , 1 бутылка белого сухого вина (0.75л), 3 банки адреналин раш.

4. ГРИМЕРНАЯ

4.1. Необходимо: 2 гримерные комнаты для группы.

4.2 1-для солиста и 1-для музыкантов, или одну большую для всей группы.

Гримерные комнаты должны находиться в непосредственной близости к сцене. Иметь гримерные столы, стулья и вешалки. Во всех помещениях необходимо поддерживать температуру 22-25 С°.

4.3. обязательно наличие в каждой гримерке трансляции звука из зала.

4.4. В гримерной комнате должны быть упаковка бумажных салфеток и 6 полотенец, туалетное мыло.

4.5. Обязательно наличие исправных розеток с электропитанием. Утюг с отпаривателем, гладильная доска и штанкет для размещения костюмов в каждой гримерке.

5. САУНДЧЕК

5.1. Саундчек должен начинаться не менее чем за 3 часа до начала концерта. К началу саундчека аппаратура должна быть расставлена на сцене и полностью скоммутирована.

6. ПРОЧЕЕ

6.1. Фото, телесъемка, звукозапись выступлений коллектива ЗАПРЕЩЕНА без разрешения администратора группы.

6.2. Все теле, радио, интервью, пресс-конференции и т.п. должны быть согласованы с администратором коллектива заранее.

6.3. Во время выступления организаторы обязаны обеспечить охрану сцены, гримерных комнат, не допускающую попадание посторонних лиц.

6.4. Любые изменения в райдере должны письменно согласовываться с администратором коллектива.

7. Состав группы 8-12 человек