

**Для выступления Ольги Варвус в сопровождении музыкального коллектива, необходимо обеспечить следующие технические требования:**

Портальная акустика: *MEYER SOUND, L- ACOUSTICS, JBL, D&B, NEXO, ELECTRO VOICE, EAW.*

Зал	Акустика зала
30-50 чел.	1 саб + 2 сателлита = 1,5...2кВт
50-200 чел.	2 саба + 4 сателлита = 3 кВт
200-500 чел.	суммарная мощность 5 кВт
500-1000 чел.	10 кВт -15кВт

Вокальные микрофоны 2шт.

(SHURE, SENNHEISER, BEYERDYNAMIC, ELECTROVOICE) на стойках;

1. Микрофон для скрипки (SHURE SM 57) на стойке;
2. Микрофон или шнур и Di-BOX для гитары
3. Для клавишника 2шнура (джеки)+ 2 DI BOX + крепкая клавишная стойка;

**В случае наличия рояля или фортепиано на сцене нужно будет озвучивать микрофонами.**

Обработка звука: нужны гейты (GATE) для большого барабана и томов, компрессоры для баса и саксофона, для акустической обработки Hall, DELAY;

Мониторные линии - 2:

1 линия – Солистка,

2 линия - гитара, клавишные 2 монитора;

Саунд-чек проводится минимум за 1,5 часа до начала мероприятия при полностью готовом звуковом оборудовании, т.е. все включено, скомутировано, проверено (line check).

Необходимо наличие квалифицированного тех персонала (звукорежиссер, техник), который будет озвучивать и обслуживать коллектив на сцене.

Если на мероприятии выступают другие коллективы,

**При наличии цифрового микшерного пульта, обязательно сохранять все настройки нашего коллектива, сделанные во время саунд чека. При аналоговом пульте, фиксировать настройки на бумаге или фото для восстановления! ВАЖНО!**

*В случае невозможности выполнения каких-либо условий данного райдера, просьба обсудить возможные изменения и поправки со звукорежиссером Иваном +7 905 598 79 12.*

*Концертный директор Наталия +7 906 780 04 12, +7 903 671 48 79.*